Analyse der sprachlichen Gestaltung

Oft sollst du neben den Inhalt eines Textes auch dessen sprachliche Gestaltung untersuchen. Dies kannst du beispielsweise im Rahmen der Dialoganalyse tun, in der du analysierst, **wie** die Figuren miteinander sprechen.

Vorgehen

Folgendes Ziel sollt du verfolgen: du stellt drei Thesen auf, die du anhand mehrerer Zitate belegst.

Diese Arbeitsschritte empfehle ich dir:

- 1. Klappere den Ausschnitt anhand der unten genannten Beobachtungsschwerpukte ab. Überprüfe bsp., ob sich Begriffe aus einem bestimmten Wortfeld häufen etc., dann welche Stilmittel ins Auge fallen, usw.
- 2. Überlege anschließend, ob du mehrere dieser Besonderheiten bündeln und einer These unterordenen kannst.

Die Thesen könnten bsp. so aussehn:

- Figur A wirkt in der Szene niedergeschlagen, verweifelt, voller Tatendrang, schwer enttäuscht, etc.
- Im Gegensatz macht Figur B einen wütenden, abgeklärten, teilnahmslosen, etc. Eindurck.
- Figur A ändert ihre Strategie, um Figur zu überzeugen etc.. Anfangs zeigt A Mitgefühl und reagiert verständnisvoll ... Als dies keinen Erfolg zeigt reagiert A zunehmend aufbrausend etc.
- Das Gespärch eskaliert, als A der Figur B vorwirt, dass ...

Beobachtungsschwerpunkte

Folgende Aspekte solltest du dir genauer ansehen, um die Vielfalt der sprachlichen Gestaltungsmöglichkeiten abzudecken.

Satzbau

- Satzformen: Überwiegend Parataxen oder Hypotaxen?
 - Fallen komplizierte Satzgefüge besonders auf?
 - Fällt ein einfacher Satz besonders auf?
- Enthält der Text bestimmte Satzarten (Aussagesatz, Aufforderungssatz, Fragesatz) besonders häufig?

Wortwahl

- Welche auffälligen Wortarten (Verben, Adjektive, Nomen) enthält der Text?
- Stammen mehrere Wörter aus einem bestimmten Wortfeld?

Rhetorische Figuren

- Werden sprachliche Bilder verwendet? (Alliteration, Anapher, Antithese, Ellipse, Euphemismus, Exklamation, Hyperbel, Ironie, Klimax, Metapher, Parallelismus, Personifikation, rhetorische Frage, Symbol, Synästhesie, Synekdoche, Vergleich)
- → Stilmittel

Kriterien

Eine gelungene Analyse der sprachlichen Gestaltung berücksichtigt folgende Punkte:

- Fachbegriffe werden verwendet.
- Du belegst deine Aussagen mit direkten und indirekten Zitate.
- Die Zitate sind flüssig in eigene Formulierungen integriert.
- Die Zitierweise ist korrekt.
- Die ausgewählten Zitate sind aussagekräftig.
- Die sprachlichen Besonderheiten werden genauer untersucht, indem z.B. deren Wirkung auf den Leser/Zuhörer betrachtet wird oder indem sie in den Textzusammenhang eingebettet werden.
- Die Analyse ist inhaltlich und sprachlich abwechslungsreich gestaltet.

Weiterführende Links

- Liste der rhetorischen Silfiguren auf wortwuchs.net
- Tipps zur Analyse der sprachlichen Gestaltung

deutsch, textanalyse, sprachliche gestaltung

From:

https://herr-zimmerer.de/ - herr-zimmerer.de

Permanent link:

https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:analyse-der-sprachlichen-gestaltung?rev=1481020652

Last update: 2016/12/06 11:37



https://herr-zimmerer.de/ Printed on 2025/12/18 09:23