2025/12/18 22:03 1/2 Abitur: Prosa

Abitur: Prosa





Die wichtigsten Fragen, die du in deiner Analyse klären sollst:

- Wie ist der Text erzählerisch gestaltet?
- Wie werden die Figuren dargestellt?

Elemente deiner Analyse

- Gliederung ← So könnte sie aussehen
- 1. Einleitung: Hinführung, Basissatz mit Inhalt & Kerngedanken
- 2. Erschließung und Interpretation des Textausschnittes
 - 1. Inhalt und Aufbau
 - Erzählerische Gestaltung: Erzähltechnik, Gestaltung der Zeit, Gestaltung der Handlungsräume
 - 3. Sprachliche Gestaltung: Wortwahl, Satzbau, rhetorische Stilmittel
 - 4. Charakterisierung zentraler Figuren: z.B. äußeres Erscheinen und Auftreten, Umgang mit Konflikten, Entwicklung der Figur
- 3. Vergleich mit anderem lit. Werk
 - 1. ggf. Definition des zentralen Begriffs
 - 2. Basissatz des anderen Werks
 - 3. Kurzzusammenfassung
 - 4. Strukturierter Vergleich anhand verschiedener Aspekte (Aufgabenstellung beachten; Textbelege integrieren; immer wieder Bezug zum ersten Text herstellen!)
 - 5. Zusammenfassung des Vergleichs
- 4. Abrundung/Schlussgedanke/Rückbezug

Beispielaufgabe



• Deutsch-Abitur: Bsp. Prosa

Klausurvorbereitung

In der Klausur 12/2 wird dir ein Ausschnitt aus Kafkas "Verwandlung" vorgelegt. Übe die Interpretation eines Prosa-Textes am Text

Last update: 2021/11/25 00:56

"Der Schlag ans Hoftor"

deutsch, abitur, prosa

From:

https://herr-zimmerer.de/ - herr-zimmerer.de

Permanent link:

https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa?rev=1637798168

Last update: 2021/11/25 00:56



https://herr-zimmerer.de/ Printed on 2025/12/18 22:03