2025/12/18 21:34 1/2 Abitur: Prosa

Abitur: Prosa





Die wichtigsten Fragen, die du in deiner Analyse klären sollst:

- Wie ist der Text erzählerisch gestaltet?
- Wie werden die Figuren dargestellt?

Gliederungsraster

Das Gliederungsraster soll der Orientierung dienen und muss an die Aufgabenstellung angepasst werden!

- 1. Gliederung ← So könnte sie aussehen
- 2. Einleitung: Hinführung, Basissatz mit Inhalt & Kerngedanken
- 3. Erschließung und Interpretation des Textausschnittes
 - 1. Inhalt und Aufbau
 - 2. Erzählerische Gestaltung: Erzähltechnik, Gestaltung der Zeit, Gestaltung der Handlungsräume
 - 3. Sprachliche Gestaltung: Wortwahl, Satzbau, rhetorische Stilmittel
 - 4. Charakterisierung zentraler Figuren: z.B. äußeres Erscheinen und Auftreten, Umgang mit Konflikten, Entwicklung der Figur
- 4. Vergleich mit anderem lit. Werk
 - 1. ggf. Definition des zentralen Begriffs
 - 2. Basissatz des anderen Werks
 - 3. Kurzzusammenfassung
 - 4. Strukturierter Vergleich anhand verschiedener Aspekte (Aufgabenstellung beachten; Textbelege integrieren; immer wieder Bezug zum ersten Text herstellen!)
 - 5. Zusammenfassung des Vergleichs
- 5. Abrundung/Schlussgedanke/Rückbezug

Beispielaufgabe



• Deutsch-Abitur: Bsp. Prosa

Klausurvorbereitung

In der Klausur 12/2 wird dir ein Ausschnitt aus Kafkas "Verwandlung" vorgelegt. Übe die Interpretation

Last update: 2021/11/24 22:42

eines Prosa-Textes am Text

"Der Schlag ans Hoftor"

deutsch, abitur, prosa

From:

https://herr-zimmerer.de/ - herr-zimmerer.de

Permanent link:

https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa?rev=1637790175





https://herr-zimmerer.de/ Printed on 2025/12/18 21:34