2025/12/18 12:54 1/2 Abitur: Prosa

## **Abitur: Prosa**





# Die wichtigsten Fragen, die du in deiner Analyse klären sollst:

- Wie ist der Text erzählerisch gestaltet?
- Wie werden die Figuren dargestellt?

### Gliederungsraster

Das Gliederungsraster soll der Orientierung dienen und muss an die Aufgabenstellung angepasst werden!

- 1. Einleitung: Hinführung, Basissatz mit Inhalt & Kerngedanken
- 2. Erschließung und Interpretation des Textausschnittes
  - 1. Inhalt und Aufbau
  - 2. Erzählerische Gestaltung: Erzähltechnik, Gestaltung der Zeit, Gestaltung der Handlungsräume
  - 3. Sprachliche Gestaltung: Wortwahl, Satzbau, rhetorische Stilmittel
  - 4. Charakterisierung zentraler Figuren: z.B. äußeres Erscheinen und Auftreten, Umgang mit Konflikten, Entwicklung der Figur
- 3. Vergleich mit anderem lit. Werk
  - 1. ggf. Definition des zentralen Begriffs
  - 2. Basissatz des anderen Werks
  - 3. Kurzzusammenfassung
  - 4. Strukturierter Vergleich anhand verschiedener Aspekte (Aufgabenstellung beachten; Textbelege integrieren; immer wieder Bezug zum ersten Text herstellen!)
  - 5. Zusammenfassung des Vergleichs
- 4. Abrundung/Schlussgedanke/Rückbezug

#### Beispielaufgabe



• Deutsch-Abitur: Bsp. Prosa

### Klausurvorbereitung

In der Klausur 12/2 wird dir ein Ausschnitt aus Kafkas "Verwandlung" vorgelegt. Übe die Interpretation eines Prosa-Textes am Text

#### Last update: 2021/11/24 22:39

"Der Schlag ans Hoftor"

deutsch, abitur, prosa

From:

https://herr-zimmerer.de/ - herr-zimmerer.de

Permanent link:

https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa?rev=1637789971





https://herr-zimmerer.de/ Printed on 2025/12/18 12:54