Abitur: Prosa - Gliederung

Deine Aufgabe:

Liefere einen groben Überblick, wie du in der Analyse vorgegangen bist, sodass sich der Leser auf einen Blick orientieren kann.

Vorgehen / Aufbau

Ich empfehle dir, die Gliederung in Reinform erst am Ende der Arbeitszeit niederzuschreiben. So kannst du sicherstellen, dass deren Reihenfolge auch mit deinem Text übereinstimmt.

Auch wenn du du sie erst schreibst, wenn du eigentlich fertig bist, hilft sie dir jedoch auch schon zu Beginn deiner Analyse – denn sie liefert dir das Grundgerüst für deinen Schreibplan, an dem du dich bei der Analyse entlanghangelst und deine Ergebnisse sammelst und strukturierst.

Lerne das Grundgerüst der Gliederung also auswendig!

Beispiel

Das Gliederungsraster soll der Orientierung dienen und muss an die Aufgabenstellung angepasst werden!

1. Franz Kafka: „Der Schlag ans Hoftor“
2. Erschließung und Interpretation des Textausschnittes
    1. Inhalt und Aufbau
    2. Erzählerische Gestaltung
    3. Sprachliche Gestaltung
    4. Charakterisierung der männlichen Hauptfigur
3. Vergleich mit „Woyzeck“ von Georg Büchner
    1. Das Motiv der Schuld
    2. Beziehungen zu Frauen
    3. Verzweiflung der Figuren

← zurück zur Übersicht Abitur: Prosa

deutsch, abitur, prosa

From:
https://herr-zimmerer.de/ - **herr-zimmerer.de**

Permanent link:
https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa-gliederung?rev=1637792945

Last update: **2021/11/24 23:29**