Abitur: Prosa - Gliederung

Das Gliederungsraster soll der Orientierung dienen und muss an die Aufgabenstellung angepasst werden!

1. Franz Kafka: „Der Schlag ans Hoftor“
2. Erschließung und Interpretation des Textausschnittes
    1. Inhalt und Aufbau
    2. Erzählerische Gestaltung
    3. Sprachliche Gestaltung
    4. Charakterisierung der männlichen Hauptfigur
3. Vergleich mit „Woyzeck“ von Georg Büchner
    1. Das Motiv der Schuld
    2. Beziehungen zu Frauen
    3. Verzweiflung der Figuren

– zurück zu Abitur: Prosa

deutsch, abitur, prosa

From:
https://herr-zimmerer.de/ - **herr-zimmerer.de**

Permanent link:
https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa-gliederung?rev=1637790657

Last update: **2021/11/24 22:50**