

Abitur: Prosa - Erzählerische Gestaltung



Deine Aufgabe



Der Text, der dir vorliegt, ist das Produkt eines Autors. Zeige die Gestaltungsmöglichkeiten, die er eingesetzt hat.

Aufbau / Vorgehen

Erzählperspektive

- auktorialer Erzähler
- personaler Erzähler

Formen des Erzählens

Gestaltung der Zeit

- Zeitsprünge, Zeiraffungen, Zeitdeckung, etc.
- Tageszeit, Jahreszeit, etc.

- Transfer von Tageszeit oder Jahreszeit auf das Leben des Menschen
- Aufbruchsstimmung am Morgen
- Zeit zur Reflexion am Abend

Gestaltung der Orte

- Handlungsraum, Symbolraum, Kontrastraum, etc.
- Orte im Vergleich zueinander
- Symbolträchtige Räume

Ideen:

- weite Landschaft / enger Raum
- Wetter
- Blick nach draußen/innen
- Störende Elemente in einem best. Raum
- vertrauter Raum / fremder Raum
- angenehm / feindselig
- kalt / warm
- Realität / Märchen, Traum, Vision
- Zukunft / Vergangenheit / Gegenwart

Tipps & Regeln

Beispiel

← zurück zur Übersicht [Abitur: Prosa](#)

[deutsch](#), [abitur](#), [prosa](#)

From: <https://herr-zimmerer.de/> - **herr-zimmerer.de**

Permanent link: <https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa-erzaehlerische-gestaltung?rev=1637796097>

Last update: **2021/11/25 00:21**

