Abitur: Prosa - Einleitung

Du beginnst deine Analyse des Prosatextes mit einem Basissatz, in dem du alle wichtigen Informationen nennst. Hierzu gehören:

- Autor (*Franz Kafka*)
- Titel (*„Die Verwandlung“*)
- ggf. Textstelle (*Ausschnitt aus dem 3. von 12. Kapitel*)
- Textsorte ((*Roman*, *Novelle*, *Erzählung*)
- Erscheinungsjahr (*1912*)
- Epoche, Strömung, Einordnung (*Romantik*, *moderner Roman*)
- Inhalt (*erzählt wird…*)
- Thema, Kerngedanken (*thematisiert wird…*, *geht es um…*, *zentrales Thema des Ausschnitts ist…*)

← zurück zur Übersicht Abitur: Prosa

From:
https://herr-zimmerer.de/ - **herr-zimmerer.de**

Permanent link:
https://herr-zimmerer.de/doku.php/open:abitur-prosa-einleitung?rev=1637791164

Last update: **2021/11/24 22:59**